

TALLER CORAL DE MÚSICA CERVANTINA

La *Schola Cantorum* de Alcalá de Henares, con motivo de la celebración de su 50 aniversario, da un carácter especial a su Encuentro Coral Cervantino anual desarrollando un Taller coral de música cervantina. En él se trabajarán obras inspiradas en los textos de Miguel de Cervantes y/o compuestas en su época: música en las obras de Cervantes, textos de Cervantes puestos en música y obras profanas en la época de Cervantes. Un paseo musical coral por la obra y época de nuestro ilustre alcalaíno. Como colofón se participará en el concierto "50 años tras la huella de Cervantes" con las obras trabajadas.

Dirigido a cantantes aficionados y profesionales, directores de coro, profesionales de la música y todos aquellos que quieran tener un contacto con la música en la época y la obra de Miguel de Cervantes.

Impartido por Marco Antonio García de Paz

Considerado como uno de los directores más audaces y creativos en la actualidad, Marco Antonio García de Paz (Luanco, Asturias) es Director Titular del Coro RTVE desde 2021, Director y fundador de El León de Oro, con el que ha actuado por toda España, Europa, África o EEUU y Director Titular del Joven Coro de Andalucía desde 2019. Estudió violín y dirección en el Centro Superior de Música del País Vasco Musikene.



Obras: El programa puede sufrir alguna variación dependiendo del número de componentes del taller.

- Las obras de Cervantes en la música: Halffter, Arañes, del Castillo García-Pablos...
- Música profana en la época de Cervantes: Vásquez, di Lasso, Marencio...



Lugar de celebración: Aula de Música de la Universidad de Alcalá de Henares, Convento de San Basilio Magno (vulgo Basilios). C/ Colegios, 10. Alcalá de Henares

Fechas y horarios:

- Viernes 18 de octubre de 19:30 a 21:30
- Sábado 19 de octubre de 10:30 a 14:00 y de 16:30 a 20:00
- Domingo 20 de octubre de 10 a 11. Concierto a las 12:00

Precio: 65€. Ex-socios de la Schola, 45€.

El precio incluye partituras en formato digital y midis, partituras encuadernadas y camiseta polo para concierto. El cuaderno se entregará al inicio del taller.

Inscripción: Cumplimentar el formulario de preinscripción. Una vez revisado, se enviará la información para realizar el ingreso. Último día de admisión de formularios, **20 de septiembre**. La admisión de participantes estará sujeta al número proporcionado de personas en las distintas cuerdas y se tendrá en cuenta el orden de solicitud.

INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN

<https://www.scholacantorumalcala.es/>

tallerscholacantorum@gmail.com

Formulario



Colabora