

Erik Westberg (1956) estudió dirección coral con el Maestro Eric Ericson en el Royal College de Estocolmo. Ha dirigido coros como el Coro YMCA en Estocolmo y el Coro de la Filarmónica de Oslo. En su país ha sido director invitado del Coro de la Radio Nacional de Suecia. Internacionalmente, Erik Westberg ha sido director invitado del Pro Coro de Canadá, Coro Nacional de España, Coro Sinfônica do Estado de São Paulo, y JaunaMuzika, Lituania

Con su Coro “Erik Westberg Vocal Ensemble”, ha estrenado más de 40 trabajos, entre otros con B Tommy Andersson, Gunnar Eriksson, Jan Sandström, Sven-David Sandström o Arvo Pärt. Con The University Chamber Choir in Piteå y con su Vocal Ensemble, ha realizado unas 50 giras por Europa, Norteamérica, Sudamérica y Asia.

Su catálogo profesional de audio incluye más de 20 grabaciones bajo las denominaciones de Studio Acusticum Records, Opus3, Naxos, y Caprice, muchas de las cuales han recibido excelentes críticas. Entre sus muchos trabajos, destaca la colaboración en la formación de grupos musicales, tales como ABBA, Benny Andersson, la cantante de jazz Alice Babs y el virtuoso del trombón Christian Lindberg.

Erik Westberg fue el fundador del proyecto *Choral Singing for Peace and Justice*. Durante las celebraciones del milenio, 8.000 coristas de 56 países participaron en este proyecto, que fue escuchado y visto en televisión, con una audiencia jamás registrada. El proyecto fue apoyado por el que fue Presidente de las Naciones Unidas Kofi Annan, el Presidente de Irlanda Mary McAleese, la Reina Silvia de Suecia y el Rey de Tonga Tāufa‘ahau Tupou IV

Erik Westberg recibió el premio Johannes Norrby-Medallion en 1993 y el Premio anual de Cultura por el periódico *Norrländska Socialdemokraten* en 1997. En 1999 fue elegido Director coral del año por el KÖRSAM (Federación de asociaciones de coros suecos) y recibió el Premio anual de Cultura del ayuntamiento de Piteå en 2002. En 2006 a Erik Westberg su Majestad le condecoró con la Real Medalla de la Octava Orden y con la banda de la Orden del mérito de Seraphim por “su contribución a la música sueca “. En el 2016 fue galardonado con la medalla de Gran Honor y Merito de la Región de Norrbotten.

Además es miembro de la Real Academia sueca de Música desde 2008 y es catedrático de Dirección y Canto Coral de la escuela de Música de Piteå en la Universidad Técnica de Luleå (LTU) desde 2003.